

Μάθημα 3ο
Ο νεοκλασικισμός

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Ελληνόγλωσση

Γιοχάλας, Θανάσης και Τόνια **Καφετζάκη**, *Αθήνα: Ιχνηλατώντας την πόλη με οδηγό την ιστορία και τη λογοτεχνία*, Αθήνα: Βιβλιοπωλείον της Εστίας, 2012.

Καρδαμίτση-Αδάμη, Μάρω (επιμ.), *Όταν Κτιζόταν η Αθήνα: Δημόσια Κτίρια 19ου αιώνα*, Αθήνα: Libro, 1999.

Καρδαμίτση-Αδάμη, Μάρω, «Η γέννηση της νεότερης Αθήνας», στο *Αθηναϊκός Κλασικισμός* (συλλογικό έργο), Αθήνα: Δήμος Αθηναίων - Πνευματικό Κέντρο, 1996, σσ. 14-24.

Κασιμάτη, Μαριλένα (επίμ.), *Αθήνα-Μόναχο. Τέχνη και Πολιτισμός στην νέα Ελλάδα*, Αθήνα: Εθνική Πινακοθήκη – Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτσου, 2000.

Κιέναστ, Χέρμαν, «Η νεοκλασική αρχιτεκτονική στην Αθήνα και τα πρότυπά της», στο *Αθηναϊκός Κλασικισμός* (συλλογικό έργο), Αθήνα: Δήμος Αθηναίων - Πνευματικό Κέντρο, 1996, σσ. 46-55.

Κιτρομηλίδης, Πασχάλης, «Δυο «νεοκλασικά» βασίλεια την εποχή του εθνικισμού», στο Μαριλένα Κασιμάτη (επίμ.), *Αθήνα-Μόναχο. Τέχνη και Πολιτισμός στην νέα Ελλάδα*, Αθήνα: Εθνική Πινακοθήκη – Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτσου, 2000, σσ. 33-38.

Μπίρης, Κώστας, *Αι Αθήναι: Από του 19ου εις τον 20όν αιώνα*, Αθήνα 1966 (4η επανέκδοση: Καλλιτεχνική Βιβλιοθήκη) Αθήνα: Μέλισσα, 1999.

Μπίρης, Μάνος, «Η ανασυγκρότηση της Αθήνας κατά την Οθωνική Περίοδο. Η αρχιτεκτονική των κτιρίων της (1832-1862)», στο Μαριλένα Κασιμάτη (επίμ.), *Αθήνα-Μόναχο. Τέχνη και Πολιτισμός στην νέα Ελλάδα*, Αθήνα: Εθνική Πινακοθήκη – Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτσου, 2000, σσ. 95-108.

Μπούτλρ Φον, Άντριαν, «Klenze εναντίον Schinkel: Σχέδια για το παλάτι της Αθήνας», στο Μαριλένα Κασιμάτη (επίμ.), *Αθήνα-Μόναχο. Τέχνη και Πολιτισμός στην νέα Ελλάδα*, Αθήνα: Εθνική Πινακοθήκη – Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτσου, 2000, σσ. 161-178

Παπαγεωργίου-Βενετάς, Αλέξανδρος, «Η Αθήνα πρωτεύουσα της Ελλάδος, ένα όραμα του ευρωπαϊκού κλασικισμού», στο *Αθηναϊκός Κλασικισμός* (συλλογικό έργο), Αθήνα: Δήμος Αθηναίων - Πνευματικό Κέντρο, 1996, σσ. 25-45.

Παπαγεωργίου-Βενετάς, Αλέξανδρος, «Οθωνόπολις ή η Νέα Αθήνα. Η ιστορία του σχεδιασμού επανίδρυσης της πόλης κατά το 19ο αιώνα», στο Μαριλένα Κασιμάτη (επίμ.), *Αθήνα-Μόναχο. Τέχνη και Πολιτισμός στην νέα Ελλάδα*, Αθήνα: Εθνική Πινακοθήκη – Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτσου, 2000, σσ. 109-132

Τραυλός, Ιωάννης, *Πολεοδομική Εξέλιξις των Αθηνών*, Αθήνα 1960 (2η επανέκδοση) Αθήνα: Καπόν, 1993.

Χαμηλάκης, Γιάννης, *Το έθνος και τα ερείπιά του. Αρχαιότητα, αρχαιολογία και εθνικό φαντασιακό στην Ελλάδα*, μτφρ. Νεκτάριος Καλαϊτζής, Αθήνα: Εκδόσεις του Εικοστού Πρώτου, 2012.

Ξενόγλωσση

Bastéa, Eleni, *The Creation of Modern Athens: Planning the Myth*, Καίμπριτζ: Cambridge University Press:2000.

Karidis, Dimitris, *Athens from 1456 to 1920: The Town under Ottoman Rule and the 19th century Capital City*, Οξφόρδη: Archaeopress, 2014.
